

РЕДАКТОРСКАЯ КОЛОНКА

Цитатник дня.

*«Каждый идёт своим путём. Но все дороги всё равно идут в никуда. Значит, весь смысл в самой дороге, как по ней идти... Если идёшь с удовольствием, значит, это Твоя дорога. Если тебе плохо – в любой момент можешь сойти с неё, как бы далеко ни зашёл. И это будет правильно.»*

К. Кастанеда

>

В ЭТОМ  
ВЫПУСКЕ :

Редакторская колонка	1
Знакомьтесь, новинки!	2
Поэтическая строка.	3
В добром и светлом мире Бориса Вайнера.	4
Урок мужества.	5
Смотр строя, песни и речевки.	6
XXIII Зимние Олимпийские игры.	7
Школьная масленица.	8

«В НАЧАЛЕ БЫЛО СЛОВО». ИМЕННО ОНО СТАЛО ЗАЛОГОМ ПРОЦВЕТАНИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА. ТЕМ ДРАГОЦЕННЫМ СОСУДОМ, ПЕРЕДАЮЩИМ ЗНАНИЯ ОТ ПОКОЛЕНИЯ К ПОКОЛЕНИЮ. И ГЛАВНЫЙ ХРАНИТЕЛЬ ЭТОГО СОСУДА – БИБЛИОТЕКАРЬ. КУФАЕВ М.Н.

**Розалия Сабитова** в настоящее время заведует библиотекой гимназии № 50. Лауреат 19-го Открытого Республиканского фестиваля-2017 «Галактика любви» им. Вероники Тушновой в Казани, член Оргкомитета первого Республиканского Литературно-краеведческого фестиваля «Хазинэ» имени Гарифа Ахунова (г.Казань), заместитель руководителя ЛИТО имени Гарифа Ахунова с мая 2017 года.

Окончила Республиканское культурно-просветучилище в городе Елабуге в 1989 году. Училась в Тюменском Государственном институте искусств и культуры на библиотечном факультете. Работала библиотекарем в Нижневарттовском филиале Омского Государственного технического университета, где готовили инженеров-

энергетиков для Ханты-Мансийского автономного округа Югры. Скромный труд библиотекаря отмечен грамотами и дипломами отдела культуры администрации г.Нижневарттовска за вклад в развитие чтения среди населения города. Судьба подарила много встреч с замечательными

людьми по роду профессиональной деятельности, а еще они были и остаются коллегами.

Спустя много лет ожидало новое знакомство – с целым творческим коллективом из Татарстана, Литературным Объединением «Белая ворона», с апреля 2017 года называется-ЛИТО им.Гарифа Ахунова.

Есть своя авторская страница на литературном портале «Стихи.ру».



Розалия Сабитова, заведующая библиотекой гимназии № 50



ЛИТЕРАТУРНЫЙ КЛУБ  
«КНИГОЧЕЙ»

2018 год объявлен Годом Японии в России и Татарстане. Занятия нашего литературного клуба будут проходить под этим знаком целый год. Приглашаем всех, кто любит японскую поэзию и хочет научиться писать миниатюры в японском стиле - хайку, танка и хайбуны, а также больше узнать об искусстве икэбана и чайной церемонии. Удачи и вдохновения в Новом году!

**Наиля Ахунова.**

**Над закатной водой.**

Этой осенью известная казанская поэтесса, заслуженный работник культуры РТ Наиля Ахунова несколько раз встречалась со своими читателями. И в уютном Чистополе, и в Зеленодольске, а также в Казани, где проходил литературно-краеведческий фестиваль «Хэзинэ-2017». Этот региональный фестиваль носит имя отца Наиля Ахуновой – народного писателя Татарстана Гарифа Ахунова (1925-2000). Были и поездки в Арск, где живут гостеприимные земляки отца, дарящие трогательную заботу, и где теперь на тихом татарском кладбище родные могилы... Состоялся и московский литературный вечер. В библиотеке Татарского культурного центра прошла презентация новой книги «Над закатной водой». Эта книга подарена автором библиотеке гимназии. Советуем прочитать. Книга вышла в издательстве «Плутон», Казань, 2017



## **ЗНАКОМЬТЕСЬ, НОВИНКИ!**

**Наиля Ахунова.**

**День защиты черных  
кошек.**

**Миниатюры.**

Совсем скоро состоится презентация этой книги в нашей библиотеке.

Любимец, или муза, который глядит с обложки новой книги Наиля Ахуновой «День защиты черных кошек». И точно повторяет взгляд своей хозяйки. Это ему посвящены многие стихи Бориса Вайнера, а также хайку и хайбуны, которые пишет в последнее время Наиля Ахунова. И этот любимец не мог найти лучшего времени, чтобы завладеть душами своих читателей. Я не могла представить, до чего Лелик любит нас. Насколько спокойно и комфортно он чувствует себя в кругу незнакомых людей. В этом я убедилась сама. Кажется, его отношения с людьми строятся на убеждении – как можно не любить кошек? Или проще – неужели кто-то может устоять перед моим обаянием. И он воспринимает себя, как один из лучших представителей своего вида. В самом деле мы спасаем бесприютных животных, принимая в свой дом, или наоборот, эти бессловесные существа становятся для нас опорой в преодолении житейских невзгод и трудностей? Об этом и многом другом книга этого автора. Книга вышла небольшим тиражом в издательстве «Плутон».



## ПОЭТИЧЕСКАЯ СТРОКА

**Розалия Сабитова**

### Февраль.

С утра порошило.  
Февральская метель развесила свою снежную кисею с пушистыми снежинками на тонкую сетку ветвей двух сестер -березок, что растут во дворе нашей гимназии. Очень тихо, как в лесу. Стараюсь не нарушить этот покой в Берендеевом царстве.

Тишина во дворе школы,  
Фигуры из снега.  
В царстве Берендея.

### Истории, рассказанные за обедом

*Борис ВАЙНЕР*

*Во время еды лучше не болтать. Поэтому мои истории получились очень короткими.*

#### ИСТОРИИ СЛАДКИЕ

\* Жила-была Шоколадная Конфета, которая никак не могла выбрать себе фантик и поэтому лежала в коробке не одетая.

\* Жил-был Певец с таким голосом, что никто в городе не клал в чай сахара.

\* Жил-был Засоня. Он и сейчас сладко спит.

#### ИСТОРИИ СОЛЁНЫЕ

\* Жила-была в море Вобла.

\* Жил-был Влюблённый Повар.

\* Жила-была Девочка, которая так не любила манную кашу, что когда её ела, всегда плакала.

#### ИСТОРИИ КИСЛЫЕ

\* Жило-было Лимонное Дерево.

\* Жил-был Критик, которому никогда ничего не нравилось.

\* Жил-был Профессор Первых Блюдов. Угадайте, благодаря какому супу он попал в эту историю?



Фото Розалии Сабитовой



14 февраля, в рамках Акции «Дарите книги с любовью!» библиотеке были подарены книги. Дарителями стали: Гизетдинова Эльмира Ренатовна, Сабитова Розалия Ханифовна, Федорищев Кирилл, Салахеева Валерия, Зайниева Ралина и Гамова Юлия. Благодарим всех участников акции.



## В добром и светлом мире

### Бориса Вайнера

25 января 2018 года весело и динамично, с аншлагом, прошел в Гос. театре "Экият" юбилейный вечер "Летим со мной!" заслуженного деятеля искусств РТ, лауреата премий им.М.Горького и С.Сулеймановой, детского писателя, драматурга, переводчика, автора-исполнителя, руководителя ЛИТО им.М.Зарецкого при музее М.Горького Бориса Вайнера в Государственном театре кукол "Экият". Поздравила писателя и литературная, театральная, музыкальная общественность. От имени Со-



*Альбина Музаффарова, ученица 2 «А»  
участница вечера «Летим со мной!»*

сателей РТ с приветственным словом выступил председатель Союза писателей Татарстана Д.Х. Салихов, а также известные поэты Роберт Миннуллин, Гарай Рахим и Лябиб Лерон. В этот вечер звучали песни и стихи автора, показаны мультфильмы, видеоклипы и отрывки из спектаклей Театра кукол "Экият" по его пьесам и инсценировкам. Бориса Вайнера поздравили коллеги, друзья и ученики из Казани, Арска и Бугульмы. Палитра праздника была яркой, насыщенной и многоцветной, а атмосфера юбилея радостной и творческой. Праздник получился домашнему теплый, душевный. Гости, действительно, «улетели» в добрый, светлый, радостный, веселый и остроумный мир поэзии Бориса Вайнера.

## УРОК МУЖЕСТВА

**75 лет  
Салинградской  
битве.**

9 февраля 2018 года в библиотеке № 24 состоялся урок мужества «Это наш Сталинград боевой!», посвященный одной из самых ожесточенных боевых операций в годы Великой Отечественной войны, Сталинград-

лентина Катаева и повестью "Иван" Владимира Богомолова, которые были представлены на книжной выставке «Им Сталинграда не забыть!». На выставке был представлен редкий экспонат печатной машинки, которая



ской битве. Во встрече приняли участие учащиеся 6 «А» и 11 «А» классов и преподаватели гимназии: Кришталь Светлана Михайловна и Эльмира Ринатовна. Сотрудники библиотеки прочитали дневниковые записи; рассказали о детях, которые вели взрослую войну: воспоминания 13 летнего мальчика, который станет "сыном полка" и о батальоне "Босоногий гарнизон". Прозвучали записи на пластинках со знаменитым голосом Левитана, которые вышли 40 лет назад в журнале "Кругозор". Ребята ознакомились с документальными и художественными произведениями: "Сын полка" Ва-

увидела множество талантливых произведений, она считалась основным рабочим инструментом писателей и журналистов военного времени.

Учащиеся 6 «А» класса подготовили свою литературно-музыкальную композицию «Через годы», посвященную участникам тех сражений, а учитель истории Кришталь Светлана Михайловна напомнила всем о наиболее известных работах скульптора Вучетича — ансамбле на Мамаевом кургане и скульптурной композиции «Перекуем мечи на орала» у здания ООН в Нью-Йорке.

Аминова Диана

**СМОТР СТРОЯ, ПЕСНИ И РЕЧЕВКИ, ПОСВЯЩЕННЫЙ КО ДНЮ  
ЗАЩИТНИКОВ ОТЕЧЕСТВА, ЗАВЕРШИЛСЯ!**



В этот день для участия в смотре строя, военной песни и речевки, который проходил в нашей гимназии, прибыл гость Будников Данил Юрьевич лейтенант из военной части 37/30 нашей северной столицы, города Санкт-Петербурга, он принял военные расчеты.

Командиры отрядов провели жеребьев-



ку перед состязанием. Перед участниками

состязания стояла задача выполнить команды строевого построения. Командиры отрядов отдавали четкие команды по-боевому расчету, а соревнующиеся должны были показать выверенный, чеканный шаг и умение слушать четкие команды старших командиров своих отрядов. Учащиеся прошли строевым шагом под военные песни «У солдата выходной..», «Экипаж – одна семья», «И пусть качает, качает волна морская», «За нами Россия,

за нами народ» и другие военные песни, которые поднимали боевой дух соревнующихся команд. Смотр строевой песни открыли учащиеся младших классов, а продолжили старшеклассники. Жюри оценивало по следующим критериям: сдача рапорта, дисциплина строя, внешний вид, выполнение поворотов, строевой шаг, исполнение песни.



**РЕЗУЛЬТАТЫ СМОТРА СТРОЯ, ПЕСНИ И РЕЧЕВКИ:**

**1- 4 классы:**

1 место - 2а класс

2 место - 4а, 3а классы

3 место - 4б, 2б классы

Номинация «За волю к победе» - 3б

класс

**5 - 10 классы:**

1 место - 8а класс

2 место - 6а класс

3 место - 9а, 9б классы

Номинация «За волю к победе» - 5а, 7а,

10а классы



## XXIII Зимние Олимпийские игры проходили с 9 по 25 февраля 2018 года

Этот год для многих спортсменов и любителей спорта является годом зимних олимпийских игр, которые проводятся в провинциальном городе Южной Кореи, Пхенчхане. Из стран, подавших заявки на участие, Корейская республика одержала победу выбора места проведения олимпиады. Ее соперниками были Германия (Мюнхен) и Франция (Анси).

Сложилась традиция, что страна-хозяйка преподносит свои талисмны, которые должны стать частью символики Олимпийских игр. Ими стали белый тигр Сухоранг, талисман 23-их Зимних Олимпийских игр, и азиатский черный медведь Бандаби, талисман 12-ых Паралимпийских зимних игр.

На соревнованиях выступали и спортс-

мены из Татарстана.

Так, Евгения Тарасова в паре с Владимиром Морозовым из Москвы представлены в фигурном катании. Два спортсмена из республики участвовали в лыжных гонках. Это Андрей Ларьков и Анна Нечаевская. Еще двое выступили на сноуборде - Владислав Хадарин и Милена Быкова. Отличились и лыжники из Татарстана - Анна Нечаевская, и Андрей Ларьков. Анна получила «бронзу» в эстафете, а Андрей – «серебро».

Выступление лыжников на Олимпиаде было вызовом для всей страны и для республики в частности, потому что таких перспективных прогнозов на выступление не было. И Анна Нечаевская, и особенно Андрей Ларьков показали себя с наилучшей стороны. Помимо эстафеты, Андрей стал третьим в королевской гонке – в марафоне классикой на 50 км. Это, конечно, сродни сенсации и, наверное, это самый громкий результат татарстанцев на Олимпийских играх.

«Это сложнейшая, «королевская» дистанция, и взойти на пьедестал почета – значит показать высочайшее техническое мастерство, умение точно рассчитывать силы, уникальное упорство, выносливость и волю к победе», - написал глава республики в телеграмме Андрею Ларькову.



*Ученики 3 «А» и 3 «Б» класса решили поддержать олимпийскую сборную нашей страны, которая принимала участие в зимних Олимпийских играх, в форме плаката и рисунков.*



## ШКОЛЬНАЯ МАСЛЕНИЦА



**Масленица** - один из самых любимых в народе праздников, самый шумный и веселый в народном календаре праздник. Масленица берет начало еще в языческих традициях наших далеких предков - древних славян, которые в конце февраля - начале марта устраивали проводы Зимы - праздник, посвященный рождающемуся Солнцу. Потому и эмблемой этого праздника стал блин, как знак Солнца. В этот день развеселые зазывалы пригласили пре-

подавателей и учащихся гимназии на ярмарку, которые стали свидетелями театрализованного представления по мотивам Сергея Михалкова «Как старик корову продавал». Праздник сопровождался маскарадным шествием, балаганом и играми, «Перетягиванием каната», хороводом вокруг «костра» (по сценарию праздника). В сторонке ждала (чтобы согреть) кукла Чучело. Танцевальные номера участников этого действия сопровождались композицией «Валенки», которую сменили зажигательный «Твист», танец маленьких утят «Кря-кря», а затем «Бас кызым Апипя», тут же ее подхватил динамичный «Буги-вуги» и сменил задорный «Канкан». Много конкурсов и шуток заготовили ребята на этом празднике. В этот день учащиеся и преподаватели смогли по-настоящему погрузиться в атмосферу праздника, и, конечно, он запомнится всем надолго.

Аминова  
Диана

